

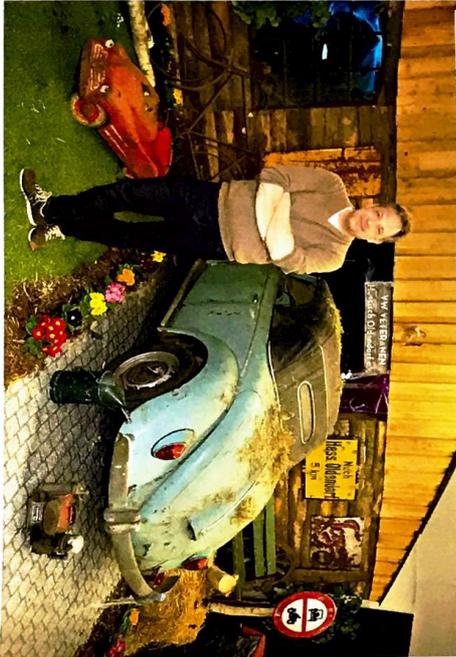
Un marché stable

Le Techno Classica est non seulement un salon dédié à la voiture de collection et à son environnement, mais c'est aussi la plus grande "concession au monde" de véhicules anciens à vendre. En effet, ici, plus des trois quarts des véhicules exposés sont à vendre. L'occasion de prendre la température de la scène VW air-cooled et de constater les prix (et donc une certaine cote) des modèles proposés. Et si les Combi gardent toujours le haut de l'échelle, les tarifs affichés sont relevés sur un peu plus rares modèles, notamment pour les Camper Bay Window dont la moyenne se situe dans les 40 000 euros. Les Split Samba restent toujours les 100 000 euros, voire plus en fonction de leurs caractéristiques, mais tous ne trouvent pas preneur. Ils étaient ainsi moins nombreux cette année (la source se tait ?), certains étant d'ailleurs déjà à vendre lors des précédentes éditions. De même pour les Coccinelle. On a pu retrouver des Split et des Ovalé présentés sur ce même marché l'an passé, avec des prix qui sont ceux du marché (à quelques exceptions près), mais qui n'ont pas trouvé preneur. De quoi conclure que globalement la cote des VW air-cooled demeure stable. Acheter une VW ancienne aujourd'hui, c'est ne pas perdre d'argent, mais ce n'est pas en gagner facilement non plus. Bref, on est toujours dans la catégorie des véhicules de passionnés, ou le plaisir prime, et c'est tant mieux !

Modèles d'exception !

Fort de ses interminables allées et lignes de véhicules exposés, le Techno Classica demeure une référence incontournable sur le plan international. Cette rencontre offre l'occasion de découvrir des VW exceptionnelles, que ce soit du côté des professionnels ou des particuliers. Ainsi, Christian Grundman exposait sa dernière acquisition, un cabriolet Hebmüller "barn found" de 1949 dans un état exceptionnel, tandis que le VW Käfer Club Ultima Edition exposait la plus rare des dernières Coccinelle, un modèle de couleur rouge, peint ainsi à la demande d'un ancien directeur de Volkswagen! Bref, du beau, de l'exceptionnel et de la rareté. On en revient à tous les coups avec des étoiles et des VW Plein les yeux !

Mise en scène "barn find" pour la dernière acquisition de Christian Grundman, un superbe Hebmüller de 1949 dans son jus !



Chaque année, plusieurs clubs sont présents avec des diorama. Ils étaient moins nombreux cette année.



Insolite, l'enseigne STEK présentait un amusant scanner à Combi. En fait, il s'agit d'un système de batterie embarquée dotée de relais et coupleurs, le tout alimenté en continu par des panneaux solaires, sans oublier la possibilité de contrôler le niveau de charge depuis son smartphone.

Belle sélection de modèles vintage : un Karmann Ghia de 1964 (39 950 euros), une Coccinelle découverte de 1957 (27 950 euros) et une Ovalé découvrable de 1956 (32 500 euros).



La cote des Combi semble enfin stabilisée. La plupart des Camper Bay Window à vendre, restaurés, étaient officiellement dans les 40 000 euros.



À Essen, on trouve de tout, à l'image de ce Split Samba de 1965 proposé à 115 000 euros, avec des chasses à renvoi...



Rare ! L'unique Coccinelle Ultima Edition de couleur rouge, ainsi figurée en 2003 à la demande du Pr. Wilfried Böckmann (Super VW n° 170), a désormais rejoint la collection de Walter Köhler !



Les Combi ont toujours la cote à Essen. Bonne nouvelle, l'envoie des prix s'est calmée !

